

Название: «Весёлые нотки»

Возрастная категория: 5-7 лет

Цель: Познакомить детей с музыкальной грамотой

Приоритетная область развития ребенка: развитие памяти и восприятия

Алгоритм игры:

Этапы освоения д/пособия	Содержание деятельности педагога
Первое знакомство	Педагог знакомит детей с нотным станом и названием нот, а также их звучанием
Обсуждение правил игры	Сначала пропеваем каждую ноту под фортепиано вверх (до, ре, ми, фа, соль, ля, си, до) и вниз (до, си, ля, соль, фа, ми, ре, до). Далее смотрим их расположение на нотном стане (какие ноты на линейках, а какие между линейками).
Совместное обсуждение изменений правил игры	Педагог предлагает не только пропеть ноты вверх и вниз, показывая их на нотном стане, но и обозначить их цветом. У каждой ноты свой цвет. Так детям нагляднее запомнить эти ноты.
Практическое использование игры	Использование нотного стана у дошкольников помогает познакомить детей с музыкальной грамотой, научить слушать, петь и находить на нотном стане ноты. Обучение нотной грамоте может осуществляться как на музыкальных занятиях, так и на дополнительных занятиях.
Рефлексия по итогам игры	Дети знают ноты, могут самостоятельно проводить игру.

--	--

Варианты использования игрового пособия для развития ребенка в различных образовательных областях

Область	Варианты использования дидактического пособия
Художественно-эстетическое развитие	Развивает музыкальную память, внимание, восприятие, музыкальный и звуковысотный слух дети различают жанры музыки. Развитие музыкальной деятельности.
Речевое развитие	Дети могут придумывать нетрудные распевки на каждой ноте, что обогащает речевое развитие. Пение даёт толчок развитию речи, правильному становлению звуков.
Познавательное развитие	Формирование познавательных действий, развитие воображения, умения анализировать.
Социально-коммуникативное развитие	Дети взаимодействуют в коллективе, что способствует приобщению, преодолению стеснения, раскрытию себя.
Физическое развитие	Данное пособие можно использовать в подвижной игре: расставь ноты по порядку, найди потерянную ноту. Все это развивает крупную моторику.

*Авторы составители:
музыкальный руководитель
Минько Венера Маратовна*

**ПАСПОРТ
дидактического материала**

«Весёлые нотки»