

Название: Три кита в музыке

Возрастная категория: 3-7 лет

Цель: расширять у детей представление об основных жанрах музыки, развивать способность сравнивать, обобщать, различать не только жанры музыки, но и их виды.

Приоритетная область развития ребенка: развитие восприятия, памяти, воображения, логического мышления

Алгоритм игры:

Этапы освоения д/пособия	Содержание деятельности педагога
Первое знакомство	Музыкальный руководитель рассказывает об основных жанрах музыки, показывает изображения трёх китов – марш, песня, танец
Обсуждение правил игры	Педагог показывает детям изображения китов с жанрами, дети называют, а далее к каждому жанру показывают движения под соответствующую музыку.
Совместное обсуждение изменений правил игры	Дети могут сами показывать изображения, также менять ход игры. Сначала включается музыка, затем дети показывают соответствующее изображения и показывают движения. Можно менять действия.
Практическое использование игры	Игру можно использовать на занятиях как одно из вида занятий, можно использовать как игру на других занятиях в виде разминки.
Рефлексия по итогам игры	Дети различают жанры музыкальных произведений, исполняют песни и танцы самостоятельно, эмоционально передавая характер музыкальных произведений; ритмично исполняют на музыкальных инструментах произведения различного характера.

Варианты использования игрового пособия для развития ребенка в различных образовательных областях

Область	Варианты использования дидактического пособия
Художественно-эстетическое развитие	Развивается музыкально-творческое воображение, желание и способность высказаться о музыке, музыкально-ритмические навыки, различие жанров музыки, передавать эмоциональное состояние с помощью интонаций и жестов, закрепляются исполнительские и выразительные навыки в танце. Развитие музыкальной памяти и ритмических навыков.
Речевое развитие	Речевое развитие через музыку помогает запустить речь, так как локализуется в том же полушарии, что и речь. Данное пособие способствует двигательной активности, что также влияет на развитие речи.
Познавательное развитие	Формирование представлений о музыкальных жанрах. Дети учатся различать песню, танец и марш, определять их характерные особенности. Развивается способность строить ассоциативные аналогии между звуком и движениями, умение определять жанровую принадлежность музыкальных произведений.
Социально-коммуникативное развитие	Пособие учит высказываться о музыке, различать музыку по жанрам, расширять словарный запас.
Физическое развитие	Физическое развитие в контексте темы «Три кита в музыке» включает обучение детей чётко выполнять танцевальные движения, в том числе с предметом. Дети учатся правильно маршировать, двигаться соответственно жанру

Авторы составители:
Минько Венера Маратовна,
Музыкальный руководитель

ПАСПОРТ
дидактического материала
«ТРИ КИТА В МУЗЫКЕ»